



**LXIX Jornada DIFUTEC:**  
**MUTXAMEL. PATRIMONIO HIDRÁULICO**

**Jueves 30 de marzo de 09:00 a 14:00h.**

\* **Lugar:** Sede Universitaria del Campus d'Alcoi en Mutxamel – Auditorio Centro Social Polivalente – Avda. Carlos Soler, 64.

\* **Organiza:**



*Ajuntament de Mutxamel*

**AULARIUSEC**



UNIVERSITAT  
POLITÀCNICA  
DE VALÈNCIA

CAMPUS D'ALCOI

\* **Dirigida a:**

- Técnicos de Cultura, Turismo y Patrimonio de Ayuntamientos.
- Concejales de Cultura, Turismo y Patrimonio de Ayuntamientos.
- Instituciones y organismos públicos.
- Público en general.

\* **Objetivos:**

Analizar, divulgar y valorizar el patrimonio hidráulico de Mutxamel y de todo el ámbito del Riu Sec desde la perspectiva histórica hasta sus posibilidades turísticas, como sistema determinante del estilo de vida y del hábitat de este territorio.

\* **Importe y condiciones de inscripción:**

- **GRATUITA**
- Se expedirá certificado del Centro de Formación Permanente de la Universidad Politécnica de Valencia a los inscritos en la Jornada.
- **Inscripción PREVIA NECESARIA** a través del CFP ([www.cfp.upv.es](http://www.cfp.upv.es)) indicando DIFUTEC en el buscador.



✱ **Información e Inscripciones:**

**UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA – Campus d'Alcoi**

**Información:** Emili Calatayud. E-mail: [emcagis@upv.es](mailto:emcagis@upv.es)

EPSA. Edificio Carbonell, 4ª Planta. Plaza Ferrándiz y Carbonell, s/n. E - 03801 Alcoy

**Inscripciones:** [www.cfp.upv.es](http://www.cfp.upv.es) (indicar DIFUTEC en el buscador)

✱ **Programa detallado:**

09:00 – 09:15	<b>Recogida de información y Bienvenida.</b>
09:15 – 09:30	<b>Presentación de la Jornada</b> <b>D. Rafael García Berenguer.</b> Primer Teniente de Alcalde y Regidor de Educación, Cultura y Patrimonio Histórico-Artístico y Cultural del Ayuntamiento de Mutxamel. <b>D. Juan Francisco Picó Silvestre.</b> Subdirector de Sedes Universitarias del Campus d'Alcoi de la UPV.
09:30 – 10:15	<b>Ponencia: “Quan la terra és estèril d'aigües”: El azud de Mutxamel y el sistema hidráulico del rio Montnegre</b> <b>D. Armando Alberola Roma.</b> Catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Alicante.
10:15– 11:30	<b>Mesa Redonda</b> <b>Moderador: José A. Rico.</b> Redactor de provincias del Diario Información. <b>D. Santiago Varela Botella.</b> Arquitecto y Doctor en Arquitectura, especializado en el estudio teórico de la arquitectura y su restauración. <b>D. Marius Bevià i García.</b> Arquitecto especializado en patrimonio edificado y arquitectura histórica. <b>Dña. Assumpció Brotons i Boix.</b> Bibliotecaria, Archivera y Cronista Municipal del Ayuntamiento de Mutxamel. <b>D. Francisco Macià Navarro.</b> Doctor por la Universidad de Alicante. Jefe de los Servicios Técnicos del Ayuntamiento de Mutxamel.
11:30– 12:00	<b>Aperitivo</b>
12:00– 14:00	<b>Visita guiada al Azud de Sant Joan y al Azud de Mutxamel.</b>



\* **Reseña curricular de los ponentes:**

**ARMANDO ALBEROLA ROMÁ**

Catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Alicante. Es autor de 162 publicaciones (19 libros, bien como autor, editor o coordinador; 84 capítulos de libro y 59 artículos en revistas científicas) y ha presentado 125 contribuciones a congresos (79 nacionales y 46 internacionales) su actividad investigadora se centró inicialmente en el estudio de los aspectos relacionados con la economía agraria, la cuestión del agua en los regadíos deficitarios, los problemas del señorío y el análisis del “poder” territorial y local en tierras valencianas. En los últimos veinte años viene desarrollando dos líneas de investigación. La primera tiene como objetivo estudiar el impacto que sobre la sociedad y economía de la edad moderna tuvieron las catástrofes de índole natural (terremotos, erupciones volcánicas), meteorológica (sequías, riadas e inundaciones, heladas, pedriscos, etc...), biológica (plagas agrarias) o sanitaria (epidemias). La segunda línea de investigación, en estrecha colaboración con Rosario Die, aborda el análisis de la figura y la obra del científico y marino Jorge Juan Santacilia.

Premio Extraordinario de Doctorado (1985), en posesión de 5 sexenios de investigación, ha sido profesor visitante en la Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales de París (EHESS) en 2006 y 2007, en la Universidad de París III-Sorbonne Nouvelle (2007) y en el CIESAS (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México) en 2015 y 2016, Investigador invitado en la Universidad de Aix-Marseille en 2015.

Ha desempeñado responsabilidades académicas en la Universidad de Alicante: Vicedecano de la Facultad de Filosofía y Letras (1987-1993), Decano en funciones (1993), Secretario General de la Universidad (1994-1998), Vicerrector de Estudios e Innovación Educativa (1998-2000) y Director del Departamento de Historia Medieval e Historia Moderna (2001-2008).

Es Director de la Revista de Historia Moderna (Universidad de Alicante), del Grupo de Investigación en Historia y Clima de la Universidad de Alicante y, junto con Rosario Die, Director Académico del «Portal de autor Jorge Juan Santacilia» en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes ([http://www.cervantesvirtual.com/portales/jorge\\_juan\\_santacilia/](http://www.cervantesvirtual.com/portales/jorge_juan_santacilia/)).

Miembro fundador de la Red ALARMIR (Red Internacional de Seminarios en Estudios Históricos sobre Desastres) y de la Red Temática «Sociedad, vulnerabilidad y riesgo» (CONACYT, México), pertenece a varias instituciones y sociedades científicas y a los Comités Científicos de diferentes revistas nacionales e internacionales. En el año 2006 el gobierno de la República Francesa le otorgó la distinción de Oficial de la Orden de las Palmas Académicas.



---

### **SANTIAGO VARELA BOTELLA**

Arquitecto y Doctor en Arquitectura, especializado en el estudio teórico de la arquitectura y su restauración. Hasta su jubilación el febrero de 2017 ha desarrollado su labor profesional como Arquitecto de la Inspección Técnica de Patrimonio Artístico de la Generalitat Valenciana. Ostentó el puesto honorífico de Conservador de la iglesia catedral del Salvador en Orihuela. Miembro de la Academia El Partal, integrada por reducido número de miembros dedicados a la restauración de la Arquitectura.

Premio Internacional CICOP 2015 a la trayectoria en Arquitectura

Dedicado al estudio de la arquitectura. Es autor de distintos proyectos de restauración, con sus correspondientes obras realizadas, entre los cuales cabe mencionar el Archivo Histórico Municipal de Alicante, Casa del Gobernador en Nueva Tabarca, Castillo de La Atalaya en Villena, Casa del Cisco en Aspe, La Calahorra en Elche, Torre campanario de la iglesia de Mutxamel, Casa de vacaciones de Juan Gil Albert en Alcoy, Portada de la capilla de la Comunión, en la iglesia concatedral de San Nicolás en Alicante, restauración de la iglesia concatedral de San Nicolás en Alicante, Castillo de la Mola en Novelda, restauración de la antigua iglesia de la Mare de Deu en Alcoy y restauración y anastilosis del monumento funerario romano (siglo II) en el río Torre en Villajoyosa.

Las tareas de estudio y difusión de la disciplina arquitectónica y, en particular aquélla con relación a restauraciones, dan como resultado la redacción de numerosos libros, con el motivo común de la arquitectura; artículos para revistas especializadas y artículos en la prensa diaria, así como conferencias con los mismos objetivos.

### **MÀRIUS BEVIÀ I GARCIA**

Es Arquitecto por la Escuela Superior de Arquitectura de Valencia, especializado en patrimonio edificado y arquitectura histórica. Ha desarrollado proyectos de recuperación patrimonial de arquitectura religiosa, civil y militar, entre los que se encuentran: Castillo de Cox, Castillo de Villena, Castillo de Guardamar, Torre de la Calahorra de Elx, Castillo de Santa Bárbara de Alicante, Castillo de Busot, Estudio previo del Castillo de Relleu, Palacio Condal de Cocentaina, Castillo de San Fernando de Alicante y diversas restauraciones de torres de vigía, tanto de costa como de huerta (El Campello, Agulló, Tamarit, Ferrer, Sarrió, Bonanza, Conde, Águilas, la Cadena, Mutxamel, Santa Faz, Ansaldo, Benidorm y Ferraz).

En la actualidad está jubilado del ejercicio profesional.



---

### **FRANCISCO MACIÀ NAVARRO**

Doctor por la Universidad de Alicante, Arquitecto Técnico en ejecución de obras por la Universidad Politécnica de Valencia, Ingeniero de Edificación por la Universidad Nebrija y Máster Oficial en Gestión de la Edificación por la Universidad de Alicante.

En la actualidad es Arquitecto Técnico Municipal del Ayuntamiento de Mutxamel y Jefe de los Servicios Técnicos Municipales. También ejerció de manera liberal la profesión de Arquitecto Técnico, contando con una amplia experiencia en la Dirección de la ejecución material de edificios. Así como en la redacción de Estudios y Planes de Seguridad y Salud en la edificación.

En el año 2007 obtuvo el 2º Accésit de los Premios de Arquitectura “Juan Vidal” a la obra “Edificio para la Jefatura de Policía Local” en el municipio de Mutxamel.

### **ASSUMPCIÓ BROTONS I BOIX,**

Llicenciada en Geografia i Història per la Universitat de Barcelona, és bibliotecària i arxivera a l'Ajuntament de Mutxamel des de 1982; a més, és la Cronista Oficial d'esta localitat. El seu treball ha estat dirigit en dues direccions que tenen l'objectiu de consolidar i divulgar el patrimoni cultural i etnogràfic de Mutxamel per a salvaguardar la seua memòria col·lectiva, fent possible que els més joves s'acosten al present i coneguen el seu passat.

Fruit d'este esforç són les nombroses col·laboracions aparegudes en la secció Tribuna del periòdic Informació; als diversos diaris locals; a revistes com El Salt de la Diputació d'Alacant; als llibres de Festes de Moros i Cristians; i, per últim, ha col·laborat com a assessora en guies sobre la població i com a guionista en DVD editats per diferents entitats culturals i festeres locals.

Altres publicacions que mostren el seu treball d'investigació són els llibres sobre la localitat: Mutxamel: ressenya econòmica (2000); Mutxamel: records d'un segle (2002), obra col·lectiva amb l'Associació Cultural L'Assut; Teatre a Mutxamel: 1903-2003 (2003); Mutxamel: Llibre de les ambaixades de les festes de Moros i Cristians (2005), que recull els manuscrits originals referents a les ambaixades festeres de la localitat; Llibre de la Confraria de la Mare de Déu de Loreto, el seu anàlisi i interpretació (2007), en col·laboració amb la doctora Susana Llorens, responsable de l'Arxiu Municipal d'Alacant; Societat Musical L'Aliança: 150 anys fent música (2010), amb motiu del segle i mig d'existència de la Societat Musical “L'Aliança”, banda de música local; Caminant per Mutxamel (2013), un estudi detallat i complet de l'evolució històrica dels carrers i places del municipi; i l'últim projecte titulat Església El Salvador: 500 anys d'història (2015).

D'altra banda, ha participat en diversos congressos i assemblees celebrades a la província de València i a diverses ciutats com Petrer, Oriola, el Campello i Alacant, en esta última al costat del fotògraf Fernando Martínez, per mostrar una panoràmica visual i escrita sobre El riu Montnegre: aigua i vida (2014).